



# FINK

## KIDS

### 2019 PROGRAM GUIDE

---

CINEPLEX CINEMAS DARTMOUTH CROSSING

## NOVEMBER 6-7

HALIFAX, NOVA SCOTIA

## FINKIDS.CA

**YOUR HOME FOR NEWS**



**JAYSON BAXTER & MARIA PANOPALIS**

**CTV**  
**NEWS**  
**ATLANTIC**

**WEEKNIGHTS 5**

[CTVNewsAtlantic.ca](http://CTVNewsAtlantic.ca)

## GRADE RECOMMENDATIONS

Films featured in the FIN Kids Festival Tour have been approved and assigned grade range recommendations through the assistance of the FIN Kids Teachers Advisory Committee (TAC), a committee of nine educators who viewed preselected material for FIN Kids. We understand children and youth respond in varied ways and recognize the final choices belong to teachers, parents and guardians. Where necessary, we've noted any instances of mature subject matter, coarse language, nudity and/or violence.

## ACTIVITY PLANS

Alongside this guide, SCO-compatible curriculum tools associated with each film screening are available. These plans have been developed to accompany the FIN Kids Festival Tour films. Created by our Teachers Advisory Committee (TAC), this resource is a fantastic tool for getting the most out of your visit to FIN Kids. These lesson plans include both pre-screening and post-screening activities that complement, among others, Media Studies, Language Arts, Social Studies, Visual Arts and Cultural Industries modules.

## FOR MORE INFORMATION

FIN Kids is a production of FIN and its family of programs, which also includes the Atlantic International Film Festival

For general inquiries,  
please visit our website  
at [finkids.ca](http://finkids.ca)  
or call 902-422-FILM.

## TABLE OF CONTENTS

<b>SCHEDULE</b>	<b>4</b>
<b>WELCOME MESSAGES</b>	<b>5</b>
<b>PARTNERS</b>	<b>7</b>
<b>BOOKING INSTRUCTIONS</b>	<b>8</b>
<b>ENGLISH PROGRAM</b>	<b>10</b>
SHORTS PROGRAM GRADES P - 3	11
RACETIME GRADES P - 4	13
SHORTS PROGRAM GRADES 4 - 6	14
SHORTS PROGRAM GRADES 7 - 12	15
WILLIE GRADES 7 - 12	17
SHORTS PROGRAM GRADES 9 - 12	18
FIRST NATIONS SHORTS GRADES 9 - 12	20
ACTING WORKSHOP	22
FILMMAKING WORKSHOP	22
<b>PROGRAMME FRANÇAIS</b>	<b>24</b>
COURTS MÉTRAGES MATERNELLE À LA 3 <sup>e</sup>	25
COURTS MÉTRAGES 4 <sup>e</sup> À LA 6 <sup>e</sup>	27
LA COURSE DE TUQUES MATERNELLE À LA 4 <sup>e</sup>	28
COURTS MÉTRAGES 7 <sup>e</sup> À LA 12 <sup>e</sup>	29
COURTS MÉTRAGES 9 <sup>e</sup> À LA 12 <sup>e</sup>	30
ATELIER JEU D'ACTEURS	31
ATELIER RÉALISATION	31
<b>STAFF AND BOARD OF DIRECTORS</b>	<b>32</b>

## ENGLISH PROGRAM - CINEPLEX CINEMAS DARTMOUTH CROSSING - WEDNESDAY, NOVEMBER 6

	9:00 AM	9:30 AM	10:00 AM	10:30 AM	11:00 AM	11:30 AM	NOON	12:30 PM	1:00 PM	1:30 PM	2:00 PM
THEATRE A				FIRST NATIONS SHORTS GRADES 9-12 10:30 AM							
THEATRE B			SHORTS GRADES P-3 10:00 AM				SHORTS GRADES P-3 11:30 AM				
THEATER C			RACETIME GRADES P-4 9:50 AM				SHORTS GRADES 4-6 11:40 AM				
THEATRE D			SHORTS GRADES 7-12 10:20 AM				SHORTS GRADES 9-12 NOON				
THEATRE E			WILLIE GRADES 9-12 10:10 AM								
WORKSHOP SPACE B			ACTING WORKSHOP GRADES 5-9 10:00 AM				ACTING WORKSHOP GRADES 5-9 NOON				
WORKSHOP SPACE A			FILMMAKING WORKSHOP GRADES 7-12 10:10 AM				FILMMAKING WORKSHOP GRADES 7-12 NOON				

## PROGRAMME FRANÇAIS - CINEPLEX CINEMAS DARTMOUTH CROSSING - JEUDI 7 NOVEMBRE

	9:00 AM	9:30 AM	10:00 AM	10:30 AM	11:00 AM	11:30 AM	NOON	12:30 PM	1:00 PM	1:30 PM	2:00 PM
CINÉMA A				LA COURSE DES TUQUES M à la 4 <sup>e</sup> 10h00							
CINÉMA B							COURTS MÉTRAGES M à la 3 <sup>e</sup> 11h50				
CINÉMA C			LA COURSE DES TUQUES M à la 4 <sup>e</sup> 10h00								
CINÉMA D			LA COURSE DES TUQUES M à la 4 <sup>e</sup> 10h10								
CINÉMA E			COURTS MÉTRAGES 7 <sup>e</sup> à la 12 <sup>e</sup> 10h20				COURTS MÉTRAGES 9 <sup>e</sup> à la 12 <sup>e</sup> 12h00				
CINÉMA F			COURTS MÉTRAGES 4 <sup>e</sup> à la 6 <sup>e</sup> 9h50				COURTS MÉTRAGES 4 <sup>e</sup> à la 6 <sup>e</sup> 11h40				
L'ESPACE DE L'ATELIER A			ATELIER DE THÉÂTRE 5 <sup>e</sup> à la 9 <sup>e</sup> 10h00				ATELIER DE THÉÂTRE 5 <sup>e</sup> à la 9 <sup>e</sup> 12h00				
L'ESPACE DE L'ATELIER B			ATELIER DE CINÉMA 7 <sup>e</sup> à la 12 <sup>e</sup> 10h10				ATELIER DE CINÉMA 7 <sup>e</sup> à la 12 <sup>e</sup> 12h10				



## WELCOME MESSAGE

Welcome to the FIN Kids Festival Tour! We're back again this year to present the best films for youth, covering a wide variety of topics from multiculturalism, technology, environmentalism, and inclusivity.

Formerly known as ViewFinders, FIN Kids has changed its name to reflect its status as an integral part of the FIN family of events and activities, which also includes the Atlantic International Film Festival in September. Our mission is the same: to present curated movies and shorts exploring vast emotional journeys that engage, entertain and invigorate Atlantic Canadians.

As always, we aim to provide our youth audience with a diverse program of films from the Atlantic provinces, Canada as a whole, and an international setting.

Our First Voices program showcases a variety of Indigenous stories, providing a positive and rewarding look into some of North America's most vital communities and cultures. Films such as *My Grandpa is Hiding/Mon Papi s'est caché* and *Krampouezh* show the struggles and resolve associated with dealing with loss. The short film *Harbor* tells a story of compassion about the immigrant experience, while *Noah, 18 years old/Noah, 18 ans* features an eloquent and courageous transgender teen striving for inclusivity and understanding. From the animated hijinx of *Racetime/La Course des Tuques* to the sports milestones of *Willie*, this is among our strongest and most diverse years yet!

With so much incredible programming, we're sure that every student will connect with a film or workshop that they experience at FIN Kids. For inspired and curious students, the annual FIN Kids Film Competition encourages young people to create their very own short film to share with an audience on the big screen. Past competitors have gone on to pursue careers in the film industry and to even show their work at the Atlantic International Film Festival and beyond.

Thank you for sharing the FIN Kids experience with your students, and enjoy the festival!

**The FIN Kids Team**



## BIENVENUE AU FESTIVAL

Bienvenue à la tournée du Festival FIN pour Les Jeunes ! Nous sommes de retour cette année pour encore présenter le meilleur des films pour la jeunesse qui traitent de questions telles que le multiculturalisme, les technologies, l'environnement et la solidarité. Connue auparavant sous le nom de ViewFinders, FIN pour Les Jeunes a changé de nom afin d'être identifiée à part entière dans le groupe d'activités et d'événements de la famille FIN, qui comprend aussi le Festival International du Film en Atlantique en septembre. Notre mission reste la même : présenter des films et des courts métrages montrant des voyages émotionnels qui impliquent, divertissent et confortent les Canadiens de l'Atlantique.

Comme toujours, nous cherchons à diffuser pour notre jeune public une programmation diverse de films régionaux, nationaux et internationaux.

Notre programme First Voices (Premières voix) présente diverses histoires autochtones, offrant un regard positif et enrichissant sur certaines des communautés et des cultures les plus vitales de l'Amérique du Nord. Des films tels que *Mon Papi s'est caché/My Grandpa is Hiding* et *Krampouezh* montrent la lutte et la détermination nécessaires pour faire face aux pertes. Le court-métrage *Harbor* raconte une histoire compatissante à propos de l'expérience des immigrants, tandis que *Noah, 18 ans/Noah, 18 years old* présente un adolescent transgenre éloquent et courageux à la recherche de l'inclusion et de la compréhension. Du hijinx animé de *La Course des Tuques/Racetime* aux jalons sportifs de *Willie*, c'est l'une de nos années les plus fortes et les plus diverses!

Avec une telle programmation, nous espérons que chaque élève et étudiant se sentira connecté à un film ou à un atelier qu'il suivra lors de FIN Kids. Pour ceux qui sont inspirés et curieux, le Concours annuel du Festival DE encourage les jeunes à créer leur propre court-métrage et à le partager avec le public sur grand écran. Des participants aux éditions antérieures ont poursuivi leurs carrières dans l'industrie cinématographique et ont notamment montré leurs travaux durant le Festival International du Film en Atlantique.

Merci de partager l'expérience de FIN Kids avec vos élèves et étudiants et profitez bien du festival !

### L'équipe de FIN Kids

## OUR PARTNERS

FIN Kids gratefully acknowledges the following organizations for their generous support, which makes the FIN Kids Festival Tour possible.

PRESENTING PARTNER - PARTENAIRE PRINCIPAL



FOUNDING PARTNER - PARTENAIRE FONDATEUR



PUBLIC FUNDERS- PARTENAIRE GOUVERNEMENTAL



PRESTIGE PARTNER - PARTENAIRE PRESTIGE



PLATINUM PARTNER - PARTENAIRE PLATINE



GOLD PARTNER - PARTENAIRE OR



SILVER PARTNER - PARTENAIRE ARGENT



BRONZE PARTNER - PARTENAIRE BRONZE



SUPPORTERS - SUPPORTERS



ACCREDITED PARTNERS - PARTENAIRES ACCRÉDITÉS



FIN KIDS WOULD ALSO LIKE TO THANK THE NOVA SCOTIA DEPARTMENT OF EDUCATION & EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENT.  
FIN KIDS REMERCIE CHALEUREUSEMENT LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE.

## REGISTER FOR FIN KIDS

### ONLINE

finkids.ca

### BY PHONE

1 (902) 334-1426

### IN PERSON

1892 Hollis Street  
Halifax, NS B3J 1W6

### HOURS OF OPERATION

Monday to Friday  
9:00 AM – 5:00 PM

## REGISTRATION INSTRUCTIONS

- 1 Consult the FIN Kids Program Guide or visit finkids.ca to decide what screenings, workshops or panels you would like your class to attend.
- 2 Inform the FIN Kids team of your selections by filling out our online booking form. Please see our Terms and Conditions below for more information on bringing your school to FIN Kids.
- 3 One of our team members will be in touch to confirm the details, providing you with updates and important information in the lead-up to the event.

### TERMS & CONDITIONS

In 2019, all FIN Kids screenings and workshops are free of charge. However, advance registration is required in order to save your seats.

If a school wishes to bring in excess of 60 students to a single activity, the exceeding number of students will be put on a waitlist.

Please note that transportation is the responsibility of participating schools.

## INSCRIVEZ-VOUS À FIN KIDS

### EN LIGNE

finkids.ca

### PAR TÉLÉPHONE

1 (902) 334-1426

### EN PERSONNE

1892 Hollis Street  
Halifax, NS B3J 1W6

### HEURES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi  
De 9h00 à 17h00

## COMMENT S'INSCRIRE

- 1 Consultez le programme de FIN Kids ou visitez finkids.ca pour décider à quelles projections, quels ateliers ou quelles discussions vous voulez participer avec votre classe.
- 2 Informez l'équipe de FIN Kids de vos sélections en remplissant le formulaire en ligne. Reportez-vous aux conditions générales ci-après pour en savoir plus sur les sorties de classe au festival FIN Kids.
- 3 L'un des membres de notre équipe vous contactera pour confirmer les détails, les changements éventuels et les renseignements importants à l'approche de l'événement.


### CONDITIONS GÉNÉRALES

En 2019, toutes les projections et tous les ateliers de FIN Kids sont gratuits. Par contre, vous devez vous inscrire à l'avance pour réserver vos places.

Si une école désire amener plus de 60 élèves à une activité, l'excédent peut être mis sur liste d'attente.

Veuillez noter que les écoles participantes sont responsables du transport.





# ARE YOU READY TO BE EXCEPTIONAL?



**NSCAD University has produced award winning artists and designers for over 130 years.**

**We offer a supportive but challenging environment which encourages innovation and collaboration by constructive critical thinking.**

Join a community of talented artists, engaged alumni and valued faculty to pursue an exciting career in art and design. NSCAD Inspiring visual artists, designers and craftspeople since 1887.  
BA BFA BDes MDes MFA



# ENGLISH PROGRAM

# SHORTS PROGRAM: Grades P-3 Total Running Time: 71 minutes

Curriculum Connections: Visual Arts, Technology Integration, Integrated English Language Arts, Science Grade 3 Construction



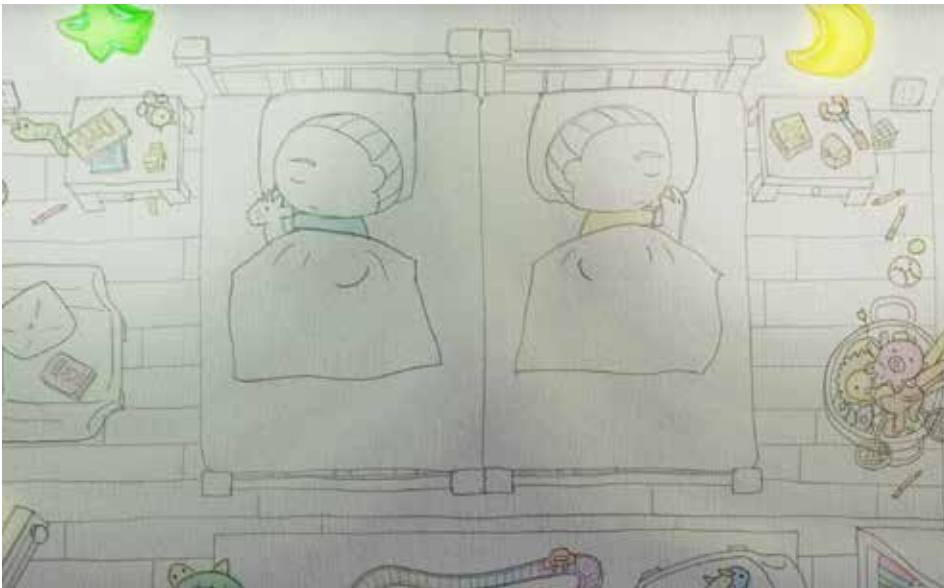
## The Most Magnificent Thing

THE MOST MAGNIFICENT THING is an inspirational story about a little girl with a creative spirit, determined to make great things. Joined by her best friend, her pet dog, the two happily explore the world, doing absolutely everything together. When she receives her very own tool kit, the little girl sets out to make the most magnificent thing for her best friend – but it's not as easy as she thinks!

Director: Arna Selznick

Country: Canada

Runtime: 22 minutes



## Good Night

For these twin boys, a little sibling rivalry is an everyday occurrence. And no matter how minor the infraction, as far as they're concerned, each quibble is like an act of war. Our story peeks in on these two boys, and we have a chance to look on as they grow.

Director: Makiko Nanke

Country: Japan

Runtime: 7 minutes



## Matilda

Matilda can't get to sleep and starts playing with her bedside lamp until the lightbulb finally burns out. She finds herself plunged into darkness! She soon overcomes her fear and, using her torch, starts exploring her room in this new light, and discovers all the magic of the night.

Director: Irene Iborra, Eduard Puertas

Country: France

Runtime: 7 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades P-3 (cont.)

Total Running Time: 71 minutes

Curriculum Connections: Visual Arts, Technology Integration, Integrated English Language Arts, Science Grade 3 Construction



## A Tiger with No Stripes

A little tiger decides to take a long journey in search of his stripes.

**Director:** Raul 'Robin' Morales Reyes

**Country:** France

**Runtime:** 9 minutes



## Sam's Dream

On a sunny spring morning, a small mouse decides to make his dream come true: flying with swallows. Sam has one year to the day to make it real by defying the laws of gravity and the lack of understanding from the other animals.

**Director:** Nolwenn Roberts

**Country:** France

**Runtime:** 7 minutes



## How Nivi Got Her Names

One day Nivi asks her mom about where her names came from, and her mom tells her about all the people she is named after in the Inuit system of kinship naming, tuqlurausiit, connecting her to her namesakes in a way she hadn't known before.

**Director:** Laura Deal, Neil Christopher

**Country:** Canada

**Runtime:** 9 minutes



## Ice Dream

A penguin living in an oceanarium dreams of becoming an ice cream seller. He watches the old vendor running the ice cream stand facing his cage. He repeats his gestures and trains passionately, but he would like to push his dream even further...

**Director:** Julie Fournier

**Country:** France

**Runtime:** 4 minutes



## Gum and Sauce Go to Skill School

Gum pranks Sauce to get a photo for his class project. Clump helps Gum apologize but it makes matters worse. In the end, a sincere apology is made and an amazing photo is accidentally taken.

**Director:** Chadwick Whitehead

**Country:** United States

**Runtime:** 4 minutes



## Presque!

While his owner is out of the house for a few minutes, Pichu, a little pet budgie, gets out of his cage and immediately notices the bowl full of seeds across the room. Unfortunately, his wing is wounded. So Pichu throws himself into a risky trail across the room to attain his goal. He'll manage to do so, or nearly.

**Director:** Colette D'Amico

**Country:** France

**Runtime:** 2 minutes

# RACETIME

Curriculum Connections: Integrated English Language Arts



For the past five years, Frankie (a.k.a. Four-Eyes) has won the sled race organized by the village children during the Christmas break. This year, the so-called unbeatable craft designed by the little genius will be driven by Sophie. She'll face off against Charlie, the athletic cousin of Zac, a lonely and pretentious newcomer who resides with his grandmother. As the two teams prepare for the big day, Zac has no qualms about cheating again to put the odds on his side. But Frankie and his team have a surprise in store for him.

**Director:** Benoît Godbout, François Brisson

**Country:** Canada

**Runtime:** 89 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades 4-6 Total Running Time: 65 minutes

**Curriculum Connections:** Music, Gaelic Studies, Integrated English Language Arts, Citizenship 9, Health and Human Services, Sociology, Family Studies, Child Studies



## Behind Banana Vacuum

Hailing from St. John's, Newfoundland, Banana Vacuum is not your ordinary punk band when it comes to its unlikely lead singer. We sit down with the band members to explore punk culture and question what a "normal" punk band really is.

**Director:** Lian Morrison

**Country:** Canada

**Runtime:** 12 minutes



## Slighe Agnais (A Journey for Agnes)

Living with a grandfather who will speak only Gaelic to her, and battling anxiety, twenty-year-old Agnes is destined for a long, frustrating summer in rural Nova Scotia. Despite their differences, she learns that acceptance, love, and the knowledge she finds in her language and culture will lead her on a path toward self discovery.

**Director:** Jenny MacKenzie

**Country:** Canada

**Runtime:** 8 minutes



## Presque!

While his owner is out of the house for a few minutes, Pichu, a little pet budgie, gets out of his cage and immediately notices the bowl full of seeds across the room. Unfortunately, his wing is wounded. So Pichu throws himself into a risky trail across the room to attain his goal. He'll manage to do so, or nearly.

**Director:** Colette D'Amico

**Country:** France

**Runtime:** 2 minutes



## Return Flight

A young boy reaches out from the beyond for his favourite toy.

**Director:** Suzan Oram

**Country:** Canada

**Runtime:** 8 minutes



## The Party

A little boy who lives in Canada invites his aunts, who live in Iran, to his house to have dinner together; but it is not possible due to travel issues. The little boy struggles to understand why, and tries in his own way to help his aunts travel to Canada.

**Director:** Jinos Akhtarkhavari

**Country:** Canada

**Runtime:** 9 minutes



## Hedgehog

A little boy speaks about hedgehogs all the time to everybody.

**Director:** Vaibhav Keswani, Jeanne Laureau, Colombine Majou, Morgane Mattard, Kaisa Pirttinen, Jong-ha Yoon

**Country:** France

**Runtime:** 5 minutes



## I.T. Support

Three kids participate in a support group for kids that are addicted to technology.

**Director:** Eli Rauchberger

**Country:** Australia

**Runtime:** 5 minutes



## Game

A new kid in town shows up at the high school boys basketball tryouts and instantly makes an impression. Will talent and drive be enough to make the team?

**Director:** Jeannie Donohoe

**Country:** United States

**Runtime:** 16 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades 7-12 Total Running Time: 78 minutes

**Curriculum Connections:** Citizenship 9, Integrated English Language Arts, Healthy Living, Gaelic Studies, Film & Video, Mi'kmaq Studies 11, Canadian History, Social Studies 8, Health and Human Services, Sociology, Family Studies, Child Studies



## Noah, 18 ans (Noah, 18 years old)

Meet Noah, an eloquent and courageous transgender teen. NOAH, 18 ANS is an intimate film inviting us to set aside our prejudices and discover this unique youth.

**Director:** Francine Hébert

**Country:** Canada

**Runtime:** 11 minutes



## Slighe Agnais (A Journey for Agnes)

Living with a grandfather who will speak only Gaelic to her, and battling anxiety, twenty-year-old Agnes is destined for a long, frustrating summer in rural Nova Scotia. Despite their differences, she learns that acceptance, love, and the knowledge she finds in her language and culture will lead her on a path toward self discovery.

**Director:** Jenny MacKenzie

**Country:** Canada

**Runtime:** 8 minutes



## High Score

In a post-apocalyptic world, a man takes refuge in an arcade.

**Director:** Adrien Vallade

**Country:** France

**Runtime:** 4 minutes



## The Return

Glooscap's messenger Marten is sent back to the land of the People to find them, learn about them, and to tell Glooscap if he is needed again. He learns very quickly about the hardships and history of the Mi'kmaq and also learns about some hope.

**Director:** Trevor Gould

**Country:** Canada

**Runtime:** 10 minutes



## Jackie

Jackie, an old widow, tells the story about her routine and loneliness during an interview.

**Director:** Coralie Bruschi

**Country:** France

**Runtime:** 4 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades 7-12 (cont.)

Total Running Time: 78 minutes

**Curriculum Connections:** Citizenship 9, Integrated English Language Arts, Healthy Living, Gaelic Studies, Film & Video, Mi'kmaq Studies 11, Canadian History, Social Studies 8, Health and Human Services, Sociology, Family Studies, Child Studies



## Hedgehog

A little boy speaks about hedgehogs all the time to everybody.

**Director:** Vaibhav Keswani, Jeanne Laureau, Colombine Majou, Morgane Mattard, Kaisa Pirttinen, Jong-ha Yoon

**Country:** France

**Runtime:** 5 minutes



## Lystfiskeren

LYSTFISKEREN is about a dream involving a man, a boat and the fish he is in love with.

**Director:** Sara Aunbirk

**Country:** Denmark

**Runtime:** 6 minutes



## Floreana

On a remote island in the future, people are training for an important mission. Take a look at the mechanics of this training facility and the creatures within.

**Director:** Lou Morton

**Country:** Denmark

**Runtime:** 4 minutes



## An Idea

All sorts of things can happen in the search for an idea.

**Director:** Juan Paulín

**Country:** Mexico

**Runtime:** 7 minutes



## Game

A new kid in town shows up at the high school boys basketball tryouts and instantly makes an impression. Will talent and drive be enough to make the team?

**Director:** Jeannie Donohoe

**Country:** United States

**Runtime:** 16 minutes



## Thunderbird

THUNDERBIRD is a short documentary exploring the story of Steven Collins, an international Olympic ski jumper. Using archive footage and photos, THUNDERBIRD gives a genuine look at Steven's story.

**Director:** Erin Collins

**Origin:** Anishnabe from Fort William

**Runtime:** 3 minutes



# WILLIE

**Curriculum Connections:** African Canadian Studies, Integrated English Language Arts (Biography), Sociology, Physically Active Living



In a country filled with hockey heroes, Willie O'Ree stands amongst the greats. In 1958, he broke the colour barrier, becoming the first Black player in the National Hockey League. Sixty years later, his induction into the Hockey Hall of Fame made history again. The youngest of 13 children and a descendant of escaped slaves, O'Ree rose from humble beginnings in Fredericton, New Brunswick, to a 22-year pro hockey career that intersected with the civil rights movement. His talent on the ice was only a fraction of his impact on the game; in 1998, he became the NHL's diversity ambassador, with a focus on creating opportunities for kids who never had a chance to lace up a pair of skates. In WILLIE, everyone from his oldest friends to a new generation of players come together to honour a man dedicated to improving the world through a sport he loves.

**Director:** Laurence Mathieu-Leger

**Country:** Canada, United States

**Runtime:** 92 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades 9-12 Total Running Time: 66 minutes

**Curriculum Connections:** Gaelic Studies, Integrated English Language Arts, Mi'kmaq Studies 11, Canadian History 11, Social Studies 8, Phys Ed, Health and Human Services, Sociology, Family Studies, Child Studies, Music, Film & Video



## Slighe Agnais (A Journey for Agnes)

Living with a grandfather who will speak only Gaelic to her, and battling anxiety, twenty-year-old Agnes is destined for a long, frustrating summer in rural Nova Scotia. Despite their differences, she learns that acceptance, love, and the knowledge she finds in her language and culture will lead her on a path toward self discovery.

**Director:** Jenny MacKenzie

**Country:** Canada

**Runtime:** 8 minutes



## The Return

Glooscap's messenger Marten is sent back to the land of the People to find them, learn about them, and to tell Glooscap if he is needed again. He learns very quickly about the hardships and history of the Mi'kmaq and also learns about some hope.

**Director:** Trevor Gould

**Country:** Canada

**Runtime:** 10 minutes



## Game

A new kid in town shows up at the high school boys basketball tryouts and instantly makes an impression. Will talent and drive be enough to make the team?

**Director:** Jeannie Donohoe

**Country:** United States

**Runtime:** 16 minutes



## Les Debutants

A group of women from Unamen Shipu made it their mission to train new choir singers. Rachel and Béatrice, the two colourful hosts, invite us to a playful choir practice where seasoned singers teach beginners the ropes.

**Director:** Béatrice Mark, Rachel Mark, Gisèle Mark

**Origin:** Innu from La Romaine

**Runtime:** 5 minutes



## Jackie

Jackie, an old widow, tells the story about her routine and loneliness during an interview.

**Director:** Coralie Bruschi

**Country:** France

**Runtime:** 4 minutes

# SHORTS PROGRAM: Grades 9-12 (cont.) Total Running Time: 66 minutes

**Curriculum Connections:** Gaelic Studies, Integrated English Language Arts, Mi'kmaq Studies 11, Canadian History 11, Social Studies 8, Phys Ed, Health and Human Services, Sociology, Family Studies, Child Studies, Music, Film & Video



## Hedgehog

A little boy speaks about hedgehogs all the time to everybody.

**Director:** Vaibhav Keswani, Jeanne Laureau, Colombine Majou, Morgane Mattard, Kaisa Pirttinen, Jong-ha Yoon

**Country:** France

**Runtime:** 5 minutes



## Floreana

On a remote island in the future, people are training for an important mission. Take a look at the mechanics of this training facility and the creatures within.

**Director:** Lou Morton

**Country:** Denmark

**Runtime:** 4 minutes



## Thunderbird

THUNDERBIRD is a short documentary exploring the story of Steven Collins, an international Olympic ski jumper. Using archive footage and photos, THUNDERBIRD gives a genuine look at Steven's story.

**Director:** Erin Collins

**Origin:** Anishnabe from Fort William

**Runtime:** 3 minutes



## So Alone

Lonnie tells the story of the obstacles and adversity he has had to overcome. The story is about a boy who deals with growing up around addiction and later learning how it affected him. It talks about the rejection he felt, and how regardless of what his father put him through, also the love and passion.

**Director:** Lonnie Dixon

**Origin:** Sioux from Stoney

**Runtime:** 7 minutes



## High Score

In a post-apocalyptic world, a man takes refuge in an arcade.

**Director:** Adrien Vallade

**Country:** France

**Runtime:** 4 minutes

# FIRST NATIONS SHORTS: Grades 9-12 Total Running Time: 75 minutes

**Curriculum Connections:** Mi'kmaq Studies 11, Canadian History 11, Film & Video, Global History, Healthy Living, Integrated English Language Arts, Social Studies 4-6, Visual Arts, Music, Citizenship 9



## Les vaillants

For over 100 years, whenever someone dies, Kitcisakik men get together to build a casket as a show of solidarity with the family.

**Director:** Martin Gunn

**Origin:** Anishnabe from Kitcisakik

**Runtime:** 5 minutes



## My Favourite Food is Indian Tacos, My Favourite Drink is Iced Tea and My Favourite Thing is Drumming

A film about courage and the passions young Darius shares with his friends.

**Director:** Darius Matchewan

**Origin:** Anishnabe from Kitiganik

**Runtime:** 4 minutes



## Ulu

Tommy Kudluk is a handyman who spends most of his time in the land. In this film, after catching a fish with a spear, he makes an ulu, a traditional knife used by Inuit women. He can now enjoy freshly caught Arctic Char with his wife, Maggie.

**Director:** Tommy Kudluk

**Origin:** Inuit from Kangirsuk

**Runtime:** 5 minutes



## Remembering our Grandpa

Inspired by INCIDENT AT RESTIGOUCHE (Alanis Obomsawin, 1984), REMEMBERING OUR GRANDPA is a short essay film that captures the beautiful landscapes of Listuguj, but a dark side of Canada. The film focuses on director Nation Isaac's grandfather's experience of the 1981 QPP raid of Listuguj, and on her own relationship to his life and legacy.

**Director:** Nation Isaac

**Origin:** Mi'gmaq from Listuguj

**Runtime:** 7 minutes



## Names for Snow

This short follows Rebecca Thomassie, an Inuk woman, around Kangirsuk as she learns the 52 Inuktitut words for snow.

**Director:** Rebecca Thomassie

**Origin:** Inuit from Kangirsuk

**Runtime:** 6 minutes

# FIRST NATIONS SHORTS: Grades 9-12 (cont.) Total Running Time: 75 minutes

**Curriculum Connections:** Mi'kmaq Studies 11, Canadian History 11, Film & Video, Global History, Healthy Living, Integrated English Language Arts, Social Studies 4-6, Visual Arts, Music, Citizenship 9



## The Origin of the Dreamcatcher

Haunted by an evil spirit that keeps him awake, a hunter discovers the secret power of dreamcatchers.

**Director:** Cassandra Ambroise-St-Onge, Donovan Vollant

**Origin:** Innu from Uashat Mak Mani-Utenam

**Runtime:** 4 minutes



## Waniska

In an extraordinary display of resilience, a group of Elders out on the land address the importance of Indigenous knowledge. These residential school Survivors shine a light on a future where this traditional knowledge system may be called upon to assist humanity.

**Director:** Willie Ermine, Margaret Reynolds, Rose Bird, Florence Allen, Gilbert Kewistep, Mary Lee, Preston Gardypie

**Origin:** Cree, Dene, Anishinaabe

**Runtime:** 25 minutes



## Les Debutants

A group of women from Unamen Shipu made it their mission to train new choir singers. Rachel and Béatrice, the two colourful hosts, invite us to a playful choir practice where seasoned singers teach beginners the ropes.

**Director:** Béatrice Mark, Rachel Mark, Gisèle Mark

**Origin:** Innu from La Romaine

**Runtime:** 5 minutes



## Throat Singing in Kangirsuk

Eva Kaukai and Manon Chamberland practice the Inuk art of throat singing in their small village of Kangirsuk. Their mesmerizing voices carry through the four seasons of their Arctic land.

**Director:** Eva Kaukai, Manon Chamberland

**Origin:** Inuit from Kangirsuk

**Runtime:** 4 minutes



## Thunderbird

THUNDERBIRD is a short documentary exploring the story of Steven Collins, an international Olympic ski jumper. Using archive footage and photos, THUNDERBIRD gives a genuine look at Steven's story.

**Director:** Erin Collins

**Origin:** Anishnabe from Fort William

**Runtime:** 3 minutes



## So Alone

Lonnie tells the story of the obstacles and adversity he has had to overcome. The story is about a boy who deals with growing up around addiction and later learning how it affected him. It talks about the rejection he felt, and how regardless of what his father put him through, also the love and passion.

**Director:** Lonnie Dixon

**Origin:** Sioux from Stoney

**Runtime:** 7 minutes

# WORKSHOPS



## ACTING WORKSHOP

**Grades 5 - 9**

Tailored especially for younger students, this interactive workshop will teach students the fundamentals of acting in a fun and accessible way. Students will learn just what goes into the making of their favourite movies and how they can start making their own at home.



## FILMMAKING WORKSHOP

**Grades 5 - 9 & Grades 7 - 12**

This interactive workshop will be led by filmmakers who live and work in the film industry in Atlantic Canada. Students will be exposed to the basic tools and steps to help them get started making their very own movies and will learn what it is like to be a film professional in Atlantic Canada. Participants will learn about storytelling, working with a crew, and the technical elements of shooting a scene. Perfect for Film Geeks and Beginners alike.



# GLOBAL ARTS AND CULTURE MADE ACCESSIBLE

Cultural exploration is an important part of any student or leisure program. Supplement your curriculum with Cineplex's alternative programming. You can now treat your groups to a rich, internationally-acclaimed cultural experience at local theatres across Canada.

## CLASSIC LITERATURE

- Deepen appreciation of literary classics filmed live on stage and re-mastered for the big screen

## VISUAL ARTS

- Inspire creativity with cinematic tours of the world's greatest art galleries and exhibits

## OPERA

- Evoke emotion with a screening of The Met opera series, live and in HD

## BALLET

- Arouse the senses with spectacular musical performances and Bolshoi ballet

## FILM

- Current and classic films also available including stunning 3D movies



©/™ Cineplex Entertainment LP or used under license.

**GroupSales@Cineplex.com**  
**1.800.313.4461**  
**Cineplex.com/GroupSales**





# PROGRAMME EN FRANÇAIS



# COURTS MÉTRAGES Maternelle à la 3e Durée totale: 68 minutes

Liens aux résultats d'apprentissage et aux programmes d'études: Arts langiers, Arts visuels, Français



## Matilda

Matilda n'arrive pas à dormir, et joue avec sa lampe de chevet quand l'ampoule saute ! Matilda se retrouve dans le noir. Sa première frayeur passée, et grâce à sa lampe de poche, la petite fille se familiarise avec l'obscurité, et découvre peu à peu les charmes de la nuit...

**Réalisateur:** Irene Iborra, Eduard Puertas

**Pays:** France

**Durée:** 7 minutes



## Presque!

Alors que sa maîtresse s'absente quelques minutes, Pichu, petite perruche de compagnie pleine de vie, s'échappe de sa cage et repère immédiatement le bocal de graine qu'il lui est interdit d'approcher. Malheureusement, Pichu ne peut pas voler. Il va alors se lancer dans une quête périlleuse, enchaînant les échecs face aux obstacles et va finalement atteindre son but... Ou presque.

**Réalisateur:** Colette D'Amico

**Pays:** France

**Durée:** 2 minutes



## Maraude et Murphy

Les aventures de Maraude et Murphy racontent une nuit dans la vie mouvementée de chauves-souris, une vie parsemée de chasses d'insectes, de recherches de gîte ou de fuites de prédateurs.

**Réalisateur:** Helene Ducrocq

**Pays:** France

**Durée:** 8 minutes



## Krampouezh

Une grand-mère bigoudène va devoir s'ouvrir à sa petite fille afin de faire le deuil de son mari.

**Réalisateur:** Julie Brun, Camille Estieu, Jiamin Peng

**Pays:** France

**Durée:** 5 minutes



## C'est moi le plus fort

Le loup a bien mangé. Rassasié, il part se promener dans la forêt, histoire de se faire confirmer par tout le monde que c'est bien LUI le plus fort ! Jusqu'à ce qu'il rencontre un petit crapaud de rien du tout...

**Réalisateur:** Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuyneck

**Pays:** France

**Durée:** 6 minutes

# COURTS MÉTRAGES Maternelle à la 3e Durée totale: 68 minutes

Liens aux résultats d'apprentissage et aux programmes d'études: Arts langiers, Arts visuels, Français



## Le Tigre sans Rayures

Un petit tigre décide d'entreprendre un long voyage dans l'espoir de trouver ses rayures.

**Réalisateur:** Raul Robin Morales Reyes

**Pays:** France

**Durée:** 9 minutes



## Ice Dream

Un pingouin dans un océarium rêve de devenir vendeur de glaces. En effet, il observe chaque jours le vieux vendeur du stand de glaces en face de son bassin. Il imite ses gestes et se passionne pour cette activité, mais il aimerait pousser son rêve plus loin...

**Réalisateur:** Julie Fournier

**Pays:** France

**Durée:** 4 minutes



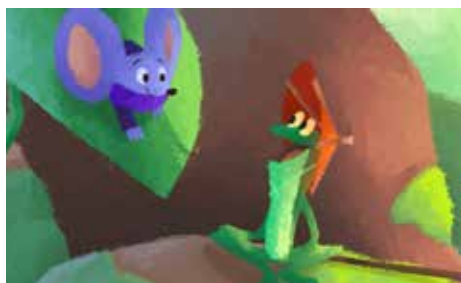
## C'est moi le plus beau

Un beau matin, l'incorrigible loup se lève de très bonne humeur. Il se fait beau, et part faire un tour pour que tout le monde puisse l'admirer, et affirmer que c'est bien LUI le plus beau ! Sa déconvenue va prendre un tour... cuisant !

**Réalisateur:** Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuyck

**Pays:** France

**Durée:** 6 minutes



## Le Rêve de Sam

Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

**Réalisateurs:** Nolwenn Roberts

**Pays:** France

**Durée:** 7 minutes



## Et toc

Monsieur est maniaque. Sa vie, il la passe à tout ranger méticuleusement. Mais que se passe-t-il quand de petites créatures viennent faire le bazar ?

**Réalisateurs:** Lucas Ansart, Solenn Barbier, Julie Paturange, Clothilde Hiron, Laura Passalacqua, Miriam Lazrak

**Pays:** France

**Durée:** 2 minutes



## Le Retour du Grand Méchant Loup

Le Grand Méchant Loup est de retour, et a bien l'intention de reprendre ses bonnes habitudes ! Il déchante lorsqu'il croise le Petit Chaperon rouge en route vers la maison de sa Mère-Grand, avec un plateau de petits choux. « Les temps changent », lui lance la fillette. C'est en effet ce qu'il découvrira en rencontrant Mère-Grand et le garde-chasse...

**Réalisateurs:** Pascale Hecquet

**Pays:** France

**Durée:** 12 minutes

# COURTS MÉTRAGES 4e à la 6e Durée totale: 74 minutes

Liens aux résultats d'apprentissage et aux programmes d'études: Arts langiers, Arts visuels, Français



## Grand Loup & Petit Loup

Grand Loup vit seul et bienheureux au pied de son arbre quand il voit surgir un beau matin un Petit Loup bien décidé à lui tenir compagnie. Mais Grand Loup n'a que faire de compagnie. Il tient à son calme et à ses petites habitudes. Enfin, c'est ce qu'il croit...

**Réalisateur:** Rémi Durin

**Pays:** France

**Durée:** 14 minutes



## Spaceman et Robotron

SPACEMAN ET ROBOTRON raconte l'histoire d'un jeune astronaute/vedette de ballon panier et son scaphandre intelligent. Attaché ensemble, ils forment un dynamique co-dépendant et dysfonctionnel.

**Réalisateur:** Lucas Cardona-Morisset, Joel MacKenzie

**Pays:** Canada

**Durée:** 22 minutes



## La Tortue d'or

Un couple vit heureux dans une humble mesure. Un jour, l'homme pêche dans ses filets une tortue aux écailles d'or. En échange de sa liberté, l'animal promet au pêcheur d'exaucer tous ses vœux. Une approche tendre et moderne de cette fable classique qui illustre la fâcheuse tendance humaine à l'avidité.

**Réalisateur:** Célia Tisserant, Célia Tocco

**Pays:** France, Belgium

**Durée:** 12 minutes



## Krampouezh

Une grand-mère bigoudène va devoir s'ouvrir à sa petite fille afin de faire le deuil de son mari.

**Réalisateur:** Julie Brun, Camille Estieu, Jiamin Peng

**Pays:** France

**Durée:** 5 minutes



## Presque!

Alors que sa maîtresse s'absente quelques minutes, Pichu, petite perruche de compagnie pleine de vie, s'échappe de sa cage et repère immédiatement le bocal de graine qu'il lui est interdit d'approcher. Malheureusement, Pichu ne peut pas voler. Il va alors se lancer dans une quête périlleuse, entraînant les échecs face aux obstacles et va finalement atteindre son but... Ou presque.

**Réalisateur:** Colette D'Amico

**Pays:** France

**Durée:** 2 minutes



## Mice, a small story

Dans un tunnel de métro, un groupe de souris trouve un anneau de canette doré, qui semble avoir une étrange emprise sur l'une d'entre elles. Non loin de là, un hibou et ses rats asservis observent la scène. Désireux de récupérer cet anneau, il envoie ses rats le chercher.

**Réalisateurs:** Jade Baillargeault, Nazli Doale, Dimitri James, Quang Daniel La, Morgane Lau, Mélanie Pango, Manon Pringault

**Pays:** France

**Durée:** 5 minutes



## Et toc

Monsieur est maniaque. Sa vie, il la passe à tout ranger méticuleusement. Mais que se passe-t-il quand de petites créatures viennent faire le bazar ?

**Réalisateurs:** Lucas Ansart, Solemn Barbier, Julie Paturange, Clothilde Hiron, Laura Passalacqua, Miriam Lazrak

**Pays:** France

**Durée:** 2 minutes



## Le Retour du Grand Méchant Loup

Le Grand Méchant Loup est de retour, et a bien l'intention de reprendre ses bonnes habitudes ! Il déchante lorsqu'il croise le Petit Chaperon rouge en route vers la maison de sa Mère-Grand, avec un plateau de petits choux. « Les temps changent », lui lance la fillette. C'est en effet ce qu'il découvrira en rencontrant Mère-Grand et le garde-chasse...

**Réalisateurs:** Pascale Hecquet

**Pays:** France

**Durée:** 12 minutes

# La Course des Tuques

Curriculum Connections: Arts langiers, Français



François Les Lunettes et Zac, le nouveau du village, s'affrontent dans la traditionnelle course de luges. Quand François perd lamentablement à la suite d'une défectuosité de son super bolide, il est convaincu que son adversaire a triché et est déterminé à le prouver. Lorsqu'il parvient à ses fins, Zac accepte de l'affronter à nouveau, mais à une condition : s'il gagne, il deviendra propriétaire de la grange. Zac, sans scrupule, convainc sa cousine Charlie de l'aider à espionner le camp adverse afin de lui donner des munitions pour mieux écraser son opposant. François Les Lunettes devra user de stratégies et d'agilité pour gagner et protéger ce qui lui est cher.

**Réalisateur:** Benoît Godbout, François Brisson

**Pays:** Canada

**Durée:** 89 minutes

# COURTS MÉTRAGES 7<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> Durée totale: 62 minutes

Liens aux résultats d'apprentissage et aux programmes d'études: Arts langiers, Arts visuels, Film et Vidéo, Français, Mode de vie sain, Multimédia, Sciences humaines



## Mon Papi s'est caché

Un grand-père explique à son petit-fils qu'il devra prendre grand soin de son jardin après sa mort. S'ensuit une discussion, touchante et poétique, sur les traces qui restent après la disparition d'un être cher...

**Réalisateur:** Anne Huynh

**Pays:** France

**Durée:** 7 minutes



## Floreana

Sur une île éloignée dans le futur, les gens s'entraînent pour une mission importante. Découvrez la mécanique de cette installation d'entraînement et les créatures qui s'y trouvent.

**Réalisateur:** Lou Morton

**Pays:** Denmark

**Durée:** 4 minutes



## L'amie de mon père

Alors que Simone (9) rentre de l'école le jour de l'Halloween, elle s'attend à passer une soirée amusante en compagnie de sa petite soeur et de son père. Sofie, une amie du père s'ajoutera à la petite famille. Simone aura tôt fait de reconnaître une complicité implicites entre les deux adultes.

**Réalisateur:** Philippe Roy

**Pays:** Canada

**Durée:** 19 minutes



## Kinship

Rabah est contraint de reprendre la garde de son fils Cédrick. Ce dernier souffre de mutisme depuis la disparition de sa mère. En dépit de problèmes financiers découlant de son statut d'immigrant et malgré la relation difficile qu'il entretient avec son fils, Rabah réussira à recréer un lien de confiance avec Cédrick pour redevenir une famille.

**Réalisateur:** Jorge Camarotti

**Pays:** Canada

**Durée:** 16 minutes



## Mice, a small story

Dans un tunnel de métro, un groupe de souris trouve un anneau de canette doré, qui semble avoir une étrange emprise sur l'une d'entre elles. Non loin de là, un hibou et ses rats asservis observent la scène. Désireux de récupérer cet anneau, il envoie ses rats le chercher.

**Réalisateurs:** Jade Baillargeault, Nazli Doale, Dimitri James, Quang Daniel La, Morgane Lau, Mélanie Pango, Manon Pringault

**Pays:** France

**Durée:** 5 minutes



## Noah, 18 ans

NOAH, 18 ANS, est un film intimiste nous rapprochant d'un adolescent transgenre. Entrons dans l'univers de ce jeune éloquent et courageux qui ne se laisse pas abattre, malgré les embuches nombreuses qu'il doit affronter. Nourri par la création, il peint et dessine dans sa chambre aux murs tapissés d'œuvres. Le 'cosplay' étant un loisir préféré, il sévade de la réalité quotidienne en arborant perruques, maquillage et l'un de ses nombreux costumes. Multiples sont ses rêves et ses opinions sur le monde dans lequel on vit. NOAH, 18 ANS, vous invite à briser les tabous et à partir à la découverte de cette jeunesse unique. Une jeunesse inouïe, mais certes identique aux autres, à bien des égards.

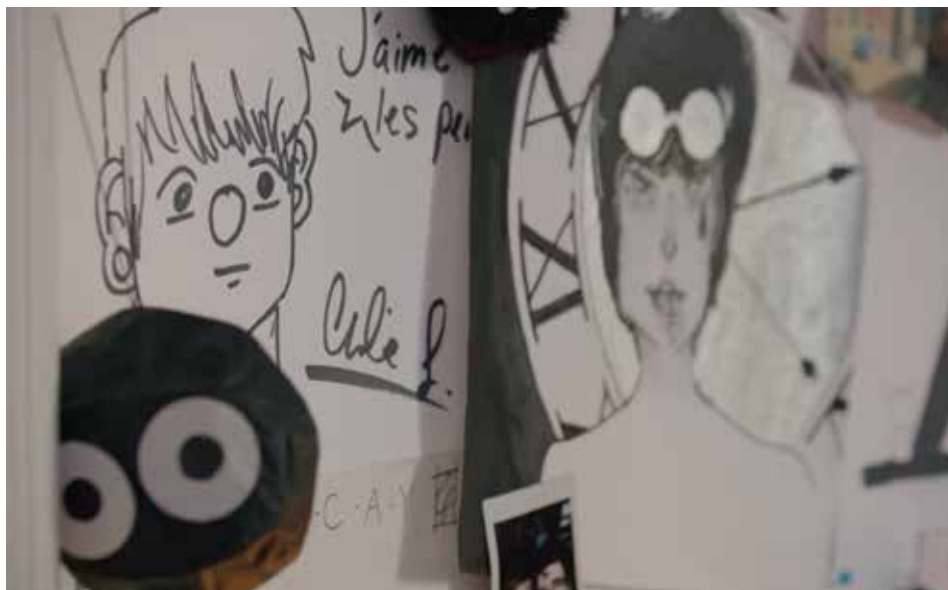
**Réalisateur:** Francine Hébert

**Pays:** Canada

**Durée:** 11 minutes

# COURTS MÉTRAGES 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> Durée totale: 76 minutes

Liens aux résultats d'apprentissage et aux programmes d'études: Arts langiers, Arts visuels, Film et Vidéo, Français, Mode de vie sain, Multimédia, Sciences humaines



## Noah, 18 ans

NOAH, 18 ANS, est un film intimiste nous rapprochant d'un adolescent transgenre. Entrons dans l'univers de ce jeune éloquent et courageux qui ne se laisse pas abattre, malgré les embûches nombreuses qu'il doit affronter. Nourri par la création, il peint et dessine dans sa chambre aux murs tapissés d'œuvres. Le 'cosplay' étant un loisir préféré, il s'évade de la réalité quotidienne en arborant perruques, maquillage et l'un de ses nombreux costumes. Multiples sont ses rêves et ses opinions sur le monde dans lequel on vit. NOAH, 18 ANS, vous invite à briser les tabous et à partir à la découverte de cette jeunesse unique. Une jeunesse inouïe, mais certes identique aux autres, à bien des égards.

**Réalisateur:** Francine Hébert

**Pays:** Canada

**Durée:** 11 minutes



## Mice, a small story

Dans un tunnel de métro, un groupe de souris trouve un anneau de canette doré, qui semble avoir une étrange emprise sur l'une d'entre elles. Non loin de là, un hibou et ses rats asservis observent la scène. Désireux de récupérer cet anneau, il envoie ses rats le chercher.

**Réalisateurs:** Jade Baillargeault, Nazli Doale, Dimitri James, Quang Daniel La, Morgane Lau, Mélanie Pango, Manon Pringault

**Pays:** France

**Durée:** 5 minutes



## Kinship

Rabah est contraint de reprendre la garde de son fils Cédrick. Ce dernier souffre de mutisme depuis la disparition de sa mère. En dépit de problèmes financiers découlant de son statut d'immigrant et malgré la relation difficile qu'il entretient avec son fils, Rabah réussira à recréer un lien de confiance avec Cédrick pour redevenir une famille.

**Réalisateur:** Jorge Camarotti

**Pays:** Canada

**Durée:** 16 minutes



## Harbor

Quand Adèle, prof d'anglais, laisse spontanément un jeune migrant d'une quinzaine d'années se glisser clandestinement dans son groupe de collégiens au moment d'embarquer sur le ferry pour l'Angleterre, elle est loin d'imaginer la portée de son geste et les conséquences qu'il aura sur cette traversée nocturne.

**Réalisateur:** Paul Marques Duarte

**Pays:** France

**Durée:** 25 minutes



## L'amie de mon père

Alors que Simone (9) rentre de l'école le jour de l'Halloween, elle s'attend à passer une soirée amusante en compagnie de sa petite soeur et de son père. Sofie, une amie du père s'ajoutera à la petite famille. Simone aura tôt fait de reconnaître une complicité implicites entre les deux adultes.

**Réalisateur:** Philippe Roy

**Pays:** Canada

**Durée:** 19 minutes

# ATELIER



## ATELIER JEU D'ACTEURS

De la 5<sup>ème</sup> à la 9<sup>ème</sup> année

Cet atelier interactif fait sur mesure pour les jeunes enseignera aux étudiants les règles de base du jeu d'acteurs de façon amusante et accessible à tous. Les élèves apprendront comment se font leurs films préférés et comment ils peuvent créer le leur chez eux.



## ATELIER RÉALISATION

De la 5<sup>ème</sup> à la 9<sup>ème</sup> année et de la 7<sup>ème</sup> à la 12<sup>ème</sup> année

Cet atelier interactif sera animé par des réalisateurs et des réalisatrices qui habitent et travaillent dans l'industrie du film au Canada atlantique. Les élèves pourront se familiariser avec les outils de base et les processus nécessaires pour les aider à créer leurs propres films et ils apprendront ce que c'est qu'être un professionnel du cinéma au Canada atlantique. Les participants apprendront des techniques de narration cinématographique, à travailler avec une équipe de tournage et des aspects techniques de la réalisation d'une scène.

# THE 2019 FIN KIDS TEAM

## BOARD OF DIRECTORS

---

Dan Barton - Chair  
Christena McIsaac - Vice Chair  
Brad Olsen - Treasurer  
Marc Reardon - Secretary  
Liz Rigney  
James Bishop  
Dianne Curran  
Ann Bernier  
Ian Murphy  
Eleanor Dawson

## LIFETIME EX-OFFICIO

Donald McDougall - Partner, Stewart McKelvey  
Bill Niven - Producer, Idlewild Films

## STAFF

---

Jason Beaudry – Program Director  
Alex Brundige – Program Manager  
Craig Cameron – Senior Operations Manager  
Wayne Carter – Executive Director  
Doug Johnston - Partnership Manager  
Marcin Modzynski – Marketing & Communications Manager  
Danny Morton – Finance Manager  
Morgan Salter – FIN Partners Manager  
Nadine d’Entremont – Volunteer and External Relations Manager  
Ryan Blair – IT Consultant  
Jacqueline McManus- Youth Initiatives Coordinator  
Pat Martin – Technical Consultant  
Eric Miller - Graphic Designer

## TEACHERS ADVISORY COMMITTEE

---

Maureen Baker  
Stephanie Burke  
Cathy Carreau  
Denise Davidson  
Sabine Fels  
Janice Fraser  
Karen Muldowney-Doran



# FIN'

## KIDS

# FILM COMPETITION

CALL FOR ENTRIES STARTS  
**NOVEMBER 4, 2019**

IT'S SIMPLE: MAKE A MOVIE  
18 AND UNDER • UNDER 5 MINUTES

PRESENTED BY

media<sup>®</sup>  
**dhx**

**[FINFESTIVAL.CA/FILM-COMPETITION](http://FINFESTIVAL.CA/FILM-COMPETITION)**

# SEE BIGGER

TELEFILM  
C A N A D A

CANADIAN TALENT SHINES  
BRIGHT ON THE WORLD STAGE.  
TELEFILM CANADA IS PROUD  
TO SUPPORT AND PROMOTE  
HOMEGROWN SUCCESS.

PROUD PARTNER OF  
FIN KIDS 2019

